



# NWEC ボランティア 40 周年記念フェスティバル

**テーマ** 明日にむけて

～手から手へつなぐ 男女共同参画推進のボランティア活動～

**趣旨**

私たち NWEC ボランティアは、開館当初からボランティア活動に従事し、以来 40 年にわたり NWEC 設立の精神に賛同してその事業を支えるために力を尽くすとともに、ボランティア自身の学びと活動を通して、自らのエンパワーメントを目指してきました。

今、大きく変動し、多様化する社会の中で、男女共同参画社会の推進・実現のために、私たちには何ができるのか、施設との関係はどうあるべきか、などについて原点を再確認しつつ、新たな一歩を踏み出す時期にきています。

当 40 周年記念フェスティバルは、40 年の歩みを振り返り、今後の実践の方向を考える機会として企画いたしました。ボランティアの創意あふれる多彩なプログラムを通して、学び、共に考え、交流する場としていきたいと思えます。

**日時** 2018 年 2 月 6 日 (火) 10:00～20:00

**会場** 独立行政法人国立女性教育会館 NWEC(ヌエック)

〒355-0292 埼玉県比企郡嵐山町菅谷 728 番地

## 日程およびプログラム

9 : 30	受付	研修棟 2F ロビー
10 : 00	開会	研修棟 2F 大会議室
10 : 15～12 : 00	講演	「ボランティアの学びとして」 大野 曜(てるこ)氏 元 独立行政法人国立女性教育会館理事長
12 : 30～16 : 30	ワークショップ	～あれも・これもボランティア～ <b>別紙 1</b> 参照
18 : 00～20 : 00	ようこそヌエックへ	: 交流の夕べ 於 レストランらん(本館 1F)

**問合せ先** (株) ヌエックベストサポート 電話 : 0493-62-6723

\* 交流の夕べ(2,500 円)・宿泊(1,200 円) (+朝食 864 円) は事前予約

☆プログラムは当日参加も歓迎します

**申込先** **参加申込書**にご記入のうえファクスにて。締切 : 2018 年 1 月 31 日(水)

⇒(株) ヌエックベストサポート FAX : 0493-62-4399

企画 NWEC ボランティア 40 周年記念フェスティバル実行委員会

主催 NWEC ボランティア

共催 独立行政法人 国立女性教育会館

後援 (株) ヌエックベストサポート

問合せ : NWEC ボランティア 宮本紀子 電話 0493-62-3597



	タイトル	時間	場所	定員	参加費	主催
1	さんかくの広場	10:00-16:30	研修棟110	なし	なし	NWECボランティアの会
2	ロビーを飾った写真展	10:00-16:30	研修棟109	なし	なし	比企デジタル写真倶楽部
3	打ってみよう・めんこ61	12:30-14:30	調理室	10名	300円	味の会
4	NWECの思い出閉じ込めて 葉づくり	13:00-14:30	研修棟107	なし	なし	NWECボランティアの会
5	茶席～響書院にて一碗を～	13:00-16:00	響書院	40名	300円	水楽会
6	音楽サロン	13:30-14:45	音楽室	30名	300円	Il Sogno (イ・ソグノ)
7	源氏物語に学ぶ男女共同参画	15:00-16:30	研修棟108	20名	なし	源リュウ会
8	寸劇「桃太郎 ノーリターン」	15:00-16:00	研修棟101	なし	なし	NWECボランティアの会

- 1 さんかくの広場 [NWEC ボランティアの会]  
 “ボランティア 40 年の歩み”を展示 ボランティア活動紹介・情報交換  
 13:00～ ふれあい座談会  
 “NWECこそ原点”と地域で活動している方々に、NWECでの研修の思い出や  
 学び・交流について語っていただきます
- 2 ロビーを飾った写真展 [比企デジタル写真倶楽部]  
 2003年からNWEC本館ロビーを飾ってきた写真の中から展示します
- 3 打ってみよう・めんこ61 [味の会]  
 嵐山の地粉を使ってうどん打ち体験。ふるさとの味を掘り起こしとその伝承
- 4 NWECの思い出とじ込めて 葉づくり [NWEC ボランティアの会]  
 NWECの草・木・花を使って葉を作ります
- 5 茶席～響書院にて一碗を [水楽会]  
 西本願寺黒書院を模した響書院にて
- 6 音楽サロン [Il Sogno (イ・ソグノ)]  
 河合隼雄先生発案 文化庁編“親子で歌いごう 日本の歌百選”より、皆様と歌います  
 2005年 河合隼雄氏の講演（於NWEC）のメッセージを受けて活動  
 ティー＆クッキー付
- 7 源氏物語に学ぶ男女共同参画 [源リュウ会]  
 式部の思いこそ男女共同参画の原点。源氏物語を基に講義します
- 8 寸劇「桃太郎 ノーリターン」 [NWEC ボランティアの会]  
 ボランティアが演じる寸劇を見て、性別役割や男女共同参画について話し合います